Octobre 2026 - Focus sur le répertoire

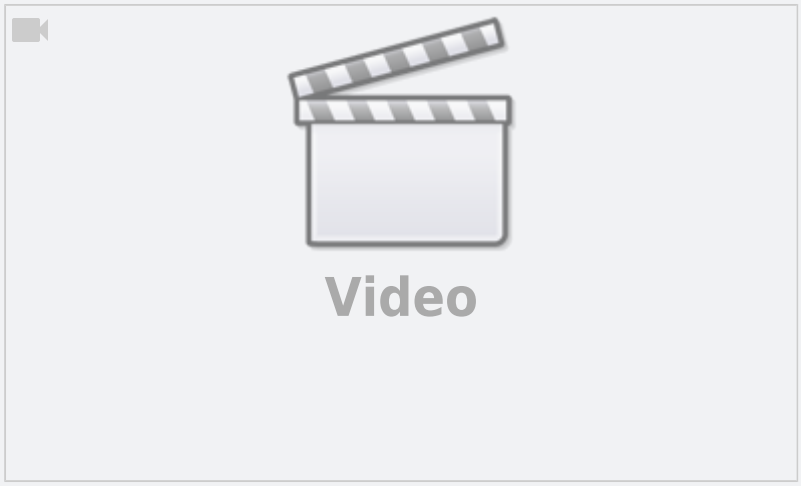
Ce mois ci-recentrage sur les 4 premiers morceaux du répertoire et leur assimilation. L'idée est de valider une approche qui me convienne et me permette d'utiliser les LeadSheet de manière optimale.

Travail du mois, aléas, déclics

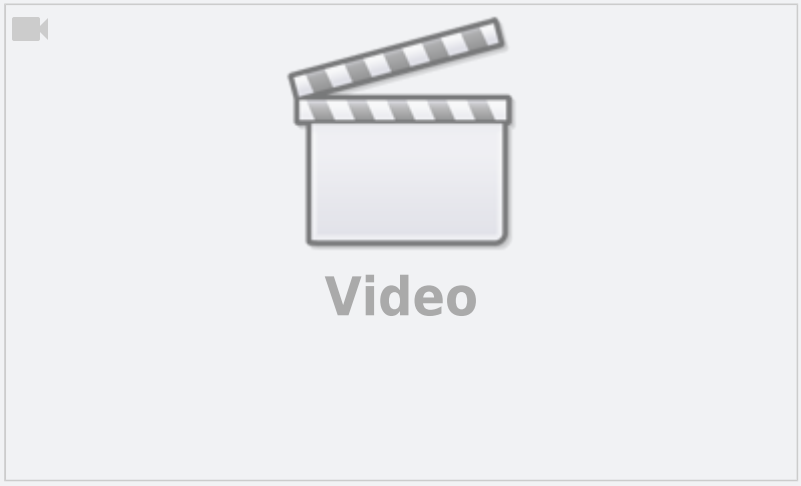
Samedi 3

Découverte de deux vidéos concernant le travail en cours :

L'utilisation d'une LeadSheet :



La pratique de la ligne de basse :



Lundi 5

Chorale, travail sur :

- Armstrong - Claude Nougaro
- Viens on essaie - Julien Doré

Bonne session de travail. Amstrong commence à être assimilée.

Mardi 6

Travail au piano sur :

- Georgia on my mind
- Only you

Sur Georgia, travail sur mélodie et choix des accords main gauche I + une ou deux notes parmi : III, V, VI. Ajout d'une note d'accord main droite si son plus riche.

Sur Only You , test d'une basse en triolets.



En déplacement pour le reste de la semaine je travaille la mélodie de ces deux pièces et les paroles des chansons. Je continue les exercices de rythmes avec Musicca.

Lundi 12

Répétion de Armstrong - Claude Nougaro:

Version finale de la séance armstrong_audio_2026-10-12_at_14.28.35.mp4

Armstrong - Dernier couplet à travailler

Répétition de Viens on essaie - Julien Doré

Version finale de la séance viensonessaie_2026-10-12_at_20.48.07.mp4

Mardi 13

Travail sur Only you et Georgia on my mind.

Revue d'un rythme ternaire MG et binaire MD.

Présentation d'une méthode d'harmonisation.

Modifications et nouvelles pages



La liste ci-dessous concerne les modifications à la date de consultation de la page et non du mois de rédaction.

Fil Chronologique

Septembre 2026 - La rentrée - Novembre 2026 -

Retour à la liste des pages

From:
https://mail.encom1.fr/ - **En Communs**

Permanent link:
https://mail.encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/blog/202610octobre

Last update: **2026/11/03 16:05**